

студия  
ДИАФИЛЬМ





08—3—559



РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА



ЕТУШОК ~

ЗОЛОТОЙ ГРЕБЕШОК

И ЧУДО-МЕЛЕНКА







Жили-были старик со старухой.





Ели они как-то раз горох и уронили одну горошинку на пол. Покатилась горошинка по полу и скатилась в подполье.





Долго ли, коротко ли лежала там горошинка, только  
вдруг стала расти. Росла, росла и выросла до полу.





Старуха увидела и говорит: „Старик, надобно пол-то прорубить: пускай горошина растёт выше. Как вырастет, станем в избе горох рвать“.





Старик прорубил пол, а горошина всё растёт да растёт – и доросла до потолка.





Прорубил старик и потолок, а горошина всё растёт  
да растёт – и выросла до самого неба.





Захотелось старику со старухой гороха. Взял старик мешок и полез на горошину стручки рвать.





Лез, лез, добрался до туч и видит: сидит на тучке петушок, Золотой гребешок, а рядом стоит меленка, золотая-голубая.





Старик, не долго думая, взял и меленку и петушка  
и спустился по горошине в избу.





Спустился и говорит: „Вот тебе, старуха, подарочек: петушок, Золотой гребешок, да меленка!“ – Старуха говорит: „Ну-ка, посмотрю я, что это за меленка!“





Взяла меленку, повернула разок – глядь, упали на  
стол блин да пирог!





Повернула ещё разок – опять упали блин да пирог.  
Что ни повернёт – всё блин да пирог, блин да пирог!  
Обрадовались старик со старухой, стали жить  
не тужить.





Ехал раз мимо их избушки какой-то барин богатый. Остановился он возле крылечка и спрашивает: „Эй, старики, нет ли у вас чего-нибудь поесть? Я с дороги проголодался“.





Старуха говорит: „Чего ж тебе, барин, дать поесть? Разве блинков да пирожков?“– Взяла меленку, повернула. Стали падать блинки да пирожки.





Барин смотрит, диву даётся. Поел он и говорит:  
„Продай мне, старуха, эту меленку!“ – „Нет, барин,  
не продадим – самим нужна“.





Барин дождался, когда старик со старухой вышли из избушки, и украл у них меленку.





Вскочил в коляску и уехал.





Хватились вечером старик со старухой –  
нет меленки!





Стали они горевать, слёзы проливать.





А петушок, Золотой гребешок, кричит: „Не плачьте, дедушка, бабушка! Я полечу к барину, отниму нашу меленку!“





Взвился петушок и полетел над полями, над реками,  
над дремучими лесами.





Прилетел он к барскому дому, сел на ворота и кричит: „Ку-ка-ре-ку! Барин, барин, отдай нашу меленку, золотую-голубую! Барин, барин, отдай нашу меленку, золотую-голубую!“





Услыхал это барин, рассердился, приказывает слугам: „Эй, слуги, возьмите петуха, бросьте в воду!“





Поймали слуги петушка, бросили в колодец.





А петушок сидит в колодце, пьёт воду да приговаривает: „Носик, носик, пей воду! Носик, носик, пей воду!“ – и выпил всю воду.





Вылетел из колодца и полетел к барскому дому.  
Прилетел на балкон и опять кричит: „Ку-ка-ре-ку! Ба-  
рин, барин, отдай нашу меленку, золотую-голубую!“





Ещё пуще рассердился барин, велел слугам бросить  
петушка в горячую печь.





Поймали петушка, бросили в горячую печь – прямо  
в огонь.





А петушок сидит в печи да приговаривает: „Носик, носик, лей воду! Носик, носик, лей воду!“ – и залил весь огонь в печи.





Вылетел петушок из печи, влетел прямо в барский дом, уселся на подоконник и опять кричит: „Ку-ка-ре-ку! Барин, барин, отдай нашу меленку, золотую-голубую! Не захочешь отдать—буду в голову клевать!“





Стал барин своих слуг скликать: „Эй, слуги! Хватайте петуха! Рубите его саблями!“





Побежали слуги сабли точить, а петушок барину покою не даёт: сел ему на голову и давай в темя клевать. Барин туда, барин сюда, а петушок не от-  
стаёт – прямо в голову клюёт!





Потом схватил меленку и полетел к старику и старухе.





Прилетел и кричит: „Ку-ка-ре-ку! Принёс я нашу меленку, золотую-голубую!“





Обрадовались старик со старухой. Взяли  
они меленку.





И стали жить-поживать, всех блинками да пирожками угощать.





КОНЕЦ



Художник-постановщик Н. Войдинова  
Куклы и декорации выполнены художниками:  
Г. Головановой, А. Куликовым,  
Т. Максимовой, Е. Черкасовой  
Оператор В. Гриднев  
Редактор Г. Витухновская  
Художественный редактор А. Морозов

МРТУ 19 № 183-65

Д-226-70

Студия „Диафильм“, 1970 г.  
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Цветной 0-30